

VERBALE N. 16/2013 del 30 ottobre 2013
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il giorno 30 del mese di ottobre dell'anno 2013, alle ore 9,30 in Frosinone, previa osservanza di tutte le formalità prescritte, si è riunito presso la Sede, il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica "Licio Refice" di Frosinone.

All'appello risultano:

<i>Nome e Cognome</i>	<i>Qualifica</i>	Presente	<i>Assente</i>
Marcello CARLINO	Presidente	X	
Antonio D'ANTO'	Direttore	X	
Giampiero BERNARDINI	Consigliere, docente	X	
Giandomenico VALENTE	Esperto	X	
Davide RADICIOLI	Consigliere, studente	X	

È presente il Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci. Constatata la presenza del numero legale dei Consiglieri, il Presidente dichiara aperta la seduta e affida l'incarico di verbalizzare al Direttore amministrativo dr. Maurizio Narducci.

- 1) Approvazione verbale seduta precedente n. 15 del 16 ottobre 2013;
- 2) Comunicazioni del Presidente;
- 3) Comunicazioni del Direttore;
- 4) Comunicazioni del Direttore amministrativo;
- 5) Bando concorso Assistente;
- 6) Bilancio di Previsione e.f. 2014 (prima stesura);
- 7) Varie ed eventuali.

O.d.g. n. 1 Approvazione verbale seduta precedente n. 15 del 16 ottobre 2013

In merito al punto 1) dell'ordine del giorno, si da lettura del verbale n. 15 del 16 ottobre 2013 che viene approvato all'unanimità.

O.d.g. n. 2 Comunicazione del Presidente

Il Presidente informa il Consiglio in merito ai seguenti punti:

- E' stata inviata alla Fondazione Mastroianni, come da accordi, la richiesta di concessione al Conservatorio, in comodato gratuito, di una scultura monumentale del Maestro; si attende una risposta positiva che per la realtà del nostro Istituto appare di grandissimo significato.
- Sono stati presi ulteriori contatti con il geom. Piedimonte, dell'Ufficio tecnico della Provincia, il quale ha confermato che stanno per completarsi gli adempimenti necessari per affidare, da parte di quella Amministrazione, l'incarico di rimuovere le criticità riscontrate nel sistema antincendio del Conservatorio.
- In un incontro recente il Sindaco ha dato notizia che, a seguito della delibera di Giunta che dispone per i lavori la somma di spettanza comunale, l'Acea, che concorre alle spese con pari quota, ha avviato la pratica d'acquisto dei materiali necessari per la sistemazione della

condotta fognaria, alla cui inadeguatezza sono da imputare i danni subiti dall'Auditorium del Conservatorio; le opere di scavo e di posizionamento saranno, come concordato, effettuate a cura e a carico del Comune di Frosinone.

- Sono pervenute e continuano a pervenire sollecitazioni da parte dei genitori perché si prosegua l'esperienza di "Musica per vivere"; si è ribadito che il Conservatorio crede fermamente in questo progetto e, come per altro risulta dalle indicazioni del Pga, intende rimetterlo in cantiere; eppure è imprescindibile la condizione – cosa su cui tornano a convenire anche il direttore D'Antò e il consigliere Valente – che si diano alcuni presupposti necessari: la chiarezza degli obiettivi ulteriormente da perseguire e la disponibilità dei gruppi e delle associazioni che a vario titolo e in vari ruoli hanno cooperato nel biennio trascorso.
- Si è tenuta una riunione con il Presidente dell'Accademia di BB.AA. e con i rappresentanti degli studenti, che fa seguito ad un incontro avutosi con il commissario dell'Adisu: ci si è confrontati sui tempi e sulle modalità di impiego della somma di 40.000,00 euro, che il commissario ha destinato a tantum agli Istituti Afam e universitari di Frosinone, vincolandola al servizio mensa; si sono discussi i criteri di assegnazione dei buoni, orientandosi sulla scelta di una fascia mediana Isee, quale tetto massimo per la considerazione degli aventi diritto; si è rinviato ad un nuovo appuntamento con il commissario, per altro previsto a brevissimo termine, qualunque decisione definitiva.
- La conferenza dei Presidenti, tenutasi il 24 ottobre, è tornata a rimarcare le difficoltà in cui versano i Conservatori per le inadeguatezze delle sedi, per la mancata riforma della governance, per i ritardi nella definizione delle norme attuative e del regolamento, per la precarietà di parte del personale; in materia sono state espresse alcune considerazioni, già rese pubbliche nella circostanza di convegni, mentre si è dato mandato di verificare, quanto all'orchestra dei Conservatori, se il suo ente di gestione sia preferibile consista in una fondazione ovvero in una associazione e con quali caratteristiche; ed è stato stigmatizzato, in un documento approvato all'unanimità, un articolo che cita un recente parere dell'Avvocatura dello Stato, il quale senza fondamento alcuno revocherebbe in dubbio la facoltà, da parte dei Conservatori, di istituire i corsi pre-accademici.
- Da parte di alcuni Istituti di istruzione secondaria sono pervenute richieste di accordi e di convenzioni con il Conservatorio, in funzione della pratica di formazione dei Licei musicali; in tutti questi casi si è dato riscontro della piena disponibilità del "Licinio Refice", in attesa che gli enti scolastici sovraordinati garantiscano la ammissibilità del percorso intrapreso.

O.d.g. n. 3 Comunicazione del Direttore

Il Direttore informa il Consiglio sui seguenti argomenti:

- Il 28 ottobre 2013 si sono tenute le elezioni per il rinnovo del Consiglio Accademico e in data 29 ottobre con prot. n. 8429/A2 è stato formalizzato il relativo provvedimento di nomina. In nuovo Consiglio Accademico per il triennio 2013/2016 è così composto: Docenti Massimo Bettazzi, Roberto Cavalli, Lucia Di Cecca, Sabina Moretti, Giuseppe Mossuto, Marianna Ross, Luca Salvatori, Antonia Sarcina. In rappresentanza degli studenti: Vanessa D'Aversa e Amini Rad Farnaz fino al rinnovo dell'Organo Consulta degli Studenti che si terrà a febbraio 2014.

- l'Istituto Scolastico comprensivo Ferentino 1° ha inviato la convenzione per la realizzazione di percorsi integrativi di formazione musicale di cui alla all'art. 2, comma 7 della legge 508/99;

-il CREA ha realizzato il primo CD dedicato agli studenti solisti del Conservatorio, pronto per la pubblicazione. Al riguardo l'ex studente Enrico Zanisi (Dipartimento di jazz), allievo iscritto al

Conservatorio ai tempi della registrazione del CD, ha rivendicato verbalmente la paternità dell'esecuzione. Ho fatto presente allo stesso che al momento della realizzazione del CD, era nostro allievo, pertanto nulla può avanzare a titolo di diritti personali in merito al pezzo di Joe Henderson e Inne urge. Questa registrazione è avvenuta al solo scopo didattico, nel studio tecnico del CREA, con la presenza dei nostri docenti e dei nostri studenti del corso di diploma accademico di I livello in "Tecnico del suono". Infine il CD viene realizzato per soli fini promozionali dell'attività del Conservatorio e quindi non ha valore commerciale.

Il Direttore alle ore 11,00 lascia la seduta in quanto impegnato nella commissione per le tesi

O.d.g. n. 4 Comunicazione della Direzione amministrativa

Il dott. Narducci informa sui seguenti punti:

- E' pervenuta la richiesta di congelamento agli studi da parte di uno studente iscritto al corso di "Musica Elettronica" nell'a.a. 2010/2011, il quale non ha potuto frequentare i successivi anni accademici 2011/2013 e 2012/2013 a seguito di gravissimi problemi familiari. Lo studente chiede di poter congelare le due annualità, 2011/2012 e 2012/2013, per poi potere iniziare di nuovo i corsi. Il Consiglio rimanda a quanto previsto dal regolamento sulla contribuzione studentesca.

È emersa la questione delle assunzioni del personale tecnico amministrativo per l'a.a. 2013-14, con particolare riferimento alla posizione dell'assistente dott.ssa Emilia Golino, in servizio presso il nostro Conservatorio con contratto a tempo determinato a far data dal 2 novembre 2012. L'assistente è stata nominata perché in posizione utile nella graduatoria d'Istituto redatta da questo Conservatorio in data 28 luglio 2010, prot. n. 5451, a seguito di procedura concorsuale, graduatoria di validità triennale scaduta il 28 luglio 2013. La dott.ssa Golino vanta un'anzianità complessiva nel profilo di circa 15 mesi; motivo questo che non consentirebbe di inserirla nella graduatoria d'istituto dei 24 mesi da utilizzare per le assunzioni di personale tecnico-amministrativo a tempo determinato, come da nota del MIUR-AFAM n. prot. 5259 del 27 luglio 2012. Su quanto riferito dal dott. Narducci si opera un'attenta disanima e si apre un lungo dibattito, al cui termine il Consiglio, non ravvisando profili giuridici e normativi certi sui quali far conto, ritiene necessario chiedere ufficialmente un parere alla Direzione Generale del MIUR-AFAM al fine di verificare se mai ricorrano le condizioni per continuare ad avvalersi, anche per l'anno accademico 2013-14, delle prestazioni dell'assistente, che, a quel che risulta, ha ben assolto ai compiti assegnatili.

Il Consiglio di Amministrazione,

-**Vista** la Legge 21.12.1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

-**Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

- **Visto** lo Statuto di Autonomia del Conservatorio Statale di Musica "Licio Refice" di Frosinone;

-**Visto** Il Decreto Legislativo 30.3.2001 n. 165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e successive modificazioni e integrazioni;

-**Viste** le disposizioni del MIUR-AFAM in materia di assunzioni del personale tecnico-amministrativo;

Delibera n. 138

di richiedere specifico e dettagliato parere alla Direzione Generale del MIUR-AFAM circa i profili giuridici e normativi da tenere a riferimento nella fattispecie e quindi circa la possibilità o meno di riconfermare in servizio per il corrente anno accademico, nel ruolo di assistente, la dott.ssa Emilia Golino

Si dà notizia, infine, della posizione della coadiutrice Carmen Romano, sulla quale, al contrario, non sembrano esserci dubbi. La stessa, infatti, che pure ha svolto le sue mansioni con dedizione ed impegno, nell'anno accademico 2012-13 ha ricoperto per supplenza un posto vacante che a seguito di trasferimento a far data dal 1° novembre 2013, sarà occupato da un coadiutore di ruolo proveniente dal Conservatorio di Milano. Questo non consente di poterla confermare nella supplenza per l'a.a. 2013/2014.

O.d.g. n. 5 Bando concorso Assistente

Il dott. Narducci riferisce che è in via di definizione la stesura del bando per la formazione di una graduatoria di idonei al profilo di "Assistente" – funzionale Seconda (ex area B) del C.C.N.L. del comparto A.F.A.M. del 04.08.2010, da utilizzare per eventuali assunzioni a tempo determinato. La stesura definitiva sarà inviata a tutti i consiglieri per e mail al fine di essere discussa ed approvata nella prossima seduta del Consiglio di Amministrazione.

O.d.g. n. 6 Bilancio di Previsione e.f. 2014 (prima stesura)

Il dott. Narducci informa il Consiglio che si sta procedendo alle ultime variazioni di bilancio, ai sensi dell'art.11 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, che saranno inviate il prossimo mese ai revisori dei conti per l'approvazione. Approvate dette variazioni, si potrà procedere alla stesura del bilancio di previsione 2014 in quanto si avrà così contezza dell'importo del fondo avanzo di amministrazione presunto.

O.d.g. n. 7 Varie ed eventuali

Il dott. Narducci informa il Consiglio della lettera pervenuta dal Caffè Ariston s.a.s con allegato il nuovo listino prezzi di ristorazione per l'a.a. 2013/2014. Il Consiglio, pur giudicando poco opportuno, in questo frangente, l'aumento dei prezzi che si è deciso e di cui si dà annuncio, considera di non poter essere ritenuto il giusto destinatario della lettera, la quale semmai va indirizzata all'Amministrazione provinciale, che ha rilasciato concessione, perché ne prenda atto ed esprima eventualmente le valutazioni di competenza.

Alle ore 12,30 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente dichiara chiusa la seduta; del che è redatto il presente verbale che viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario verbalizzante
f.to Dr. Maurizio Narducci

Il Presidente
F.to Prof. Marcello Carlino